

MEDIA 2007 – ROZWÓJ, DYSTRYBUCJA, PROMOCJA I SZKOLENIA**Zaproszenie do składania wniosków – EACEA/17/12****Wsparcie na rzecz współpracy sieciowej kin wyświetlających filmy europejskie – „Cinema network”**

(2012/C 135/08)

1. Cele i opis

Niniejsze zawiadomienie o zaproszeniu do składania wniosków zostało wydane na podstawie decyzji nr 1718/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 15 listopada 2006 r. w sprawie wprowadzenia w życie programu wspierającego europejski sektor audiowizualny (MEDIA 2007).

Szczegółowe cele to:

- usprawnienie dystrybucji filmów europejskich innych niż rodzimej produkcji na rynkach europejskich i międzynarodowych poprzez zaangażowanie środków wspierających eksport, dystrybucję na dowolnych nośnikach i pokazy kinowe,
- zachęcanie do wyświetlania filmów europejskich innych niż rodzimej produkcji na rynku europejskim, w szczególności poprzez wspieranie koordynacji sieci kin.

Zaproszenie do składania wniosków EACEA/17/12 oferuje 2-letnią ramową umowę o partnerstwie.

2. Kwalifikujący się wnioskodawcy

Niniejsze ogłoszenie jest skierowane do kin europejskich zgrupowanych w sieci, której działalność przyczynia się do osiągnięcia ww. celów.

Koordinator (sieć) oraz współbeneficjenci (kina) muszą przez cały czas pozostawać własnością, bezpośrednio czy w drodze większościowego udziału, obywateli państw uczestniczących w programie MEDIA i zarejestrowanych w jednym z poniższych państw:

- 27 krajów Unii Europejskiej,
- kraje EOG, Szwajcaria i Chorwacja,
- Bośnia i Hercegowina (pod warunkiem sfinalizowania procesu negocjacji i sformalizowania udziału tego kraju w programie MEDIA).

Współbeneficjenci:

Niezależne kina europejskie będą mogły być zakwalifikowane jako współbeneficjenci.

Niezależne kino europejskie jest przedsiębiorstwem, stowarzyszeniem lub organizacją z co najmniej jedną salą kinową z siedzibą w państwach uczestniczących w programie MEDIA, funkcjonującym pod nazwą przedsiębiorstwa. Projekcja filmów powinna stanowić główną działalnością wnioskodawcy lub działu organizacji składającej wniosek.

Pod uwagę będą brane wyłącznie te europejskie kina niezależne, które:

- emitują jako nowości filmowe produkcje europejskie, wyświetlane nie później niż 12 miesięcy po pierwszej krajowej projekcji. Kwalifikują się kina poświęcające maksymalnie 30 % czasu wyświetlania na retrospektywy lub powtórki,
- były otwarte dla publiczności przez co najmniej 6 miesięcy,

- posiadają system biletowania i ewidencji wstępu,
- posiadają co najmniej jeden ekran i 70 miejsc,
- przeprowadziły co najmniej 300 projekcji rocznie – dla kin z jednym ekranem, 520 projekcji – dla kin z więcej niż jednym ekranem (kina działające przez okres co najmniej 6 miesięcy w roku) oraz 30 projekcji miesięcznie w okresie letnim – dla kin na otwartym powietrzu (kina funkcjonujące przez mniej niż 6 miesięcy w roku),
- odwiedziło co najmniej 20 tys. osób w ciągu ostatnich 12 miesięcy.

Aby spełnić powyższe wymagania, różne kina – jako grupa – mogą gromadzić swoje wyniki. Okoliczności, na mocy których taka sytuacja może zajść, muszą być jasno określone przez wnioskodawcę we wniosku oraz w dołączonej wersji roboczej poradnika.

Koordinator:

Sieci kinowe będą mogły ubiegać się o rolę koordinatorów.

Sieć kin określa się jako grupę kin podejmujących, za pośrednictwem prawnie ustanowionej jednostki ds. koordynacji, wspólne działania w dziedzinie wyświetlania i promocji filmów europejskich. W szczególności ta jednostka ds. koordynacji zapewni działanie systemów łączności i informacji między kinami.

Aby spełniać niezbędne warunki, sieć kinowa musi reprezentować co najmniej 100 kin w co najmniej 20 państwach uczestniczących w programie MEDIA.

3. Kwalifikujące się działania

Kwalifikują się następujące działania i objęta nimi działalność odbywające się w krajach MEDIA:

- działania mające na celu promocję i wyświetlanie europejskich filmów,
- działania edukacyjne mające na celu podniesienie świadomości u młodej publiczności kin,
- działania mające na celu zachęcanie i wsparcie przy wprowadzaniu kina cyfrowego przez poszczególnych operatorów,
- działalność sieciowa: informowanie, animacja i łączność.

4. Kryteria przyznawania dotacji

Maksymalna liczba punktów wynosi 100 i są one przyznawane według następujących proporcji:

Sieć	20 punktów
Strategia na rzecz finansowego wsparcia rozpowszechniania i monitorowania	20 punktów
Efektywność pod względem kosztów	20 punktów
Wspólne działania	20 punktów
Młoda publiczność	20 punktów
OGÓLEM	100 punktów

5. Budżet

Zaproszenie oferuje 2-letnią umowę o partnerstwie. W pierwszym roku maksymalna kwota środków finansowych dostępnych dla niniejszego zaproszenia do składania ofert wynosi 10 800 000 EUR.

Wybrany zostanie tylko jeden beneficjent.

Wkład finansowy przyznawany jest w formie dotacji. Finansowe wsparcie nie może przekroczyć 40 % całkowitych kosztów kwalifikowalnych.

6. Termin składania wniosków

Wnioski muszą zostać wysłane do dnia **16 lipca 2012 r.** (decyduje data stempla pocztowego).

Wnioski należy przesyłać na poniższy adres:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)
Mr Constantin DASKALAKIS
BOUR 3/66
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Rozpatrywane będą wyłącznie wnioski złożone na oficjalnym formularzu zgłoszeniowym, należycie podpisane przez osobę uprawnioną do zaciągania prawnych zobowiązań w imieniu organizacji składającej wniosek. Na kopercie należy umieścić w widoczny sposób następujący napis:

MEDIA programme — Distribution EACEA/17/12 — Cinema network

Wnioski nadesłane faksem lub pocztą elektroniczną zostaną odrzucone.

7. Szczegółowe informacje

Przewodnik wraz z formularzem zgłoszeniowym znajduje się na stronie internetowej pod następującym adresem:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/exhibit/schemes/network/index_en.htm

Wnioski należy złożyć na udostępnionych formularzach; muszą one zawierać wszystkie wymagane informacje i załączniki.
